

פוסט של רותי קינן

אירועי תרבות ואמנות - דעת הקהל.

רותי קינן · מנהל · 13 שעות · 🌐



"שני משוגעים" - תיאטרון הנפש. תיאטרון הנפש.

ביום 14/7/25 ראיתי את ההצגה החדשה של תיאטרון הנפש "שני משוגעים" (מיועדת לתלמידי כתות ז-י"ב)

◆ הצגה טובה, חשובה וערכית, חכמה ואמיצה, מעניינת, נוגעת, מרגשת ומעוררת מחשבה.

◆ היא עוסקת בנושאים לא פשוטים, במערכות יחסים מורכבות, בבעיות ובקשיים, ועושה זאת בשילוב הומור, מוזיקה ושירים, ועם הרבה הרבה אופטימיות.

🌸 המחזה מאת ויקטור סבג, שגם ביים אותו, מספר על ויקו- נער מתבגר שמרגיש דחוי בביהס ובסביבה, ומסומן שם תמיד כ"עושה הצרות".

אביו העבריין נעלם מחייו ואמו קשת היום היא היחידה שחשובה לו.

בעקבות מעשה מסוכן שעשה, הוא מועמד לסילוק מביה"ס, אלא אם כן יעבור טיפול.

דורין, בת כתתו, שרואה בו דווקא את החיובי, מבקשת מאביה(שהוא מטפל במקצועו), לעזור לויקו.

מאותו רגע מתחילה מערכת יחסים מורכבת, מאתגרת ומאד אנושית בין ויקו הנער ואלון המטפל. מסע משותף של ריפוי

רגעים מצחיקים ועצובים, עליות ומורדות, הישגים וכשלונות.

תוך כדי, אנו נחשפים גם למערכת היחסים של דורין עם אביה (הגרוש) ועם ויקו.

ואם יש בקהל נער/ה עם קשיים ובעיות, מורים או הורים ספקנים, באה ההצגה וממחישה היטב שטיפול עוזר ויכול לשנות חיים.

וכפי שנאמר "כל ילד צריך מבוגר אחד שיאמין בו".

🌸 הבימוי הטוב של ויקטור עצמו מביא לבמה אותנטיות וכנות, דיבור בגובה העיניים, ויצירת מעורבות רגשית אצל הקהל.

הוא מצליח ליצור הצגה זורמת, ללא רגע דל, עם רמת קשב גבוהה.

🌸 המוזיקה היפה, התנועה הטובה והשירים המרגשים (בביצוע מרשים) מתכתבים עם הדמויות, המצבים והלכי הרוח, ומוסיפים טאץ' מיוחד לחווית הצפייה.

🌸 שילוב ההומור מקליל את האווירה ונעשה במינון ובמיקום הנכונים.

🌸 המשחק של שלושת השחקנים טוב, טבעי, מדוייק, אמיתי ומשכנע, כשכל אחד מביא את הייחודיות שלו, וכולם יחד עובדים באינטרקציה נפלאה.

מיזמי ביצורים



Viktor Sabag

● מחזה ובימוי - ויקטור סבג

● דרמטורגיה - ביאטריס הל / יהונתן שוורצברג

● **ביאטריס הל Yonatan Shwartzberg**

● תפאורה ותלבושות - אלונה רודנב

● מוסיקה - יוני גבורה

● תאורה - מאיר אלון

● תנועה - תומר יפרח

● ע. במאי - שלי קופל בר שביט

שחקנים

הדר ברנשטיין

נוה צור



3 תגובות

את, Howard Ryppe, ביאטריס הל ו3 נוספים

שליחה 📧

תגובה 💬

לייק 👍